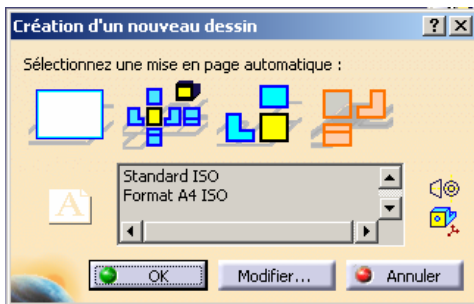
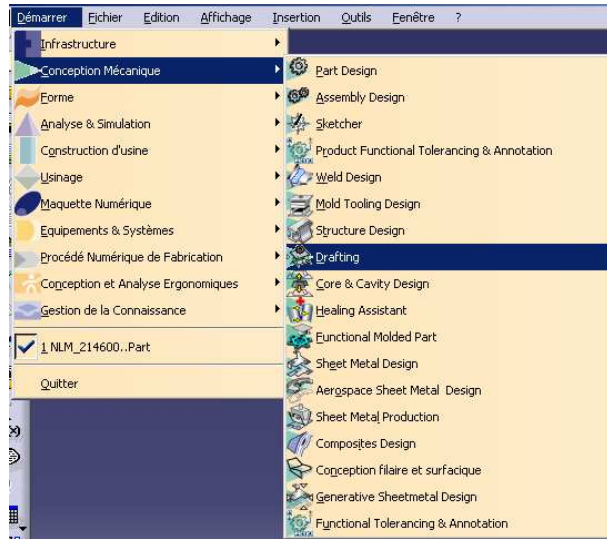
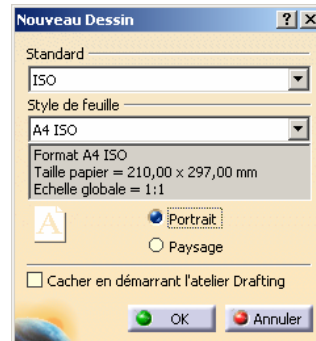


Ouvrir le fichier NLM_2146006003.CATPart.

Puis démarrer l'atelier Drafting

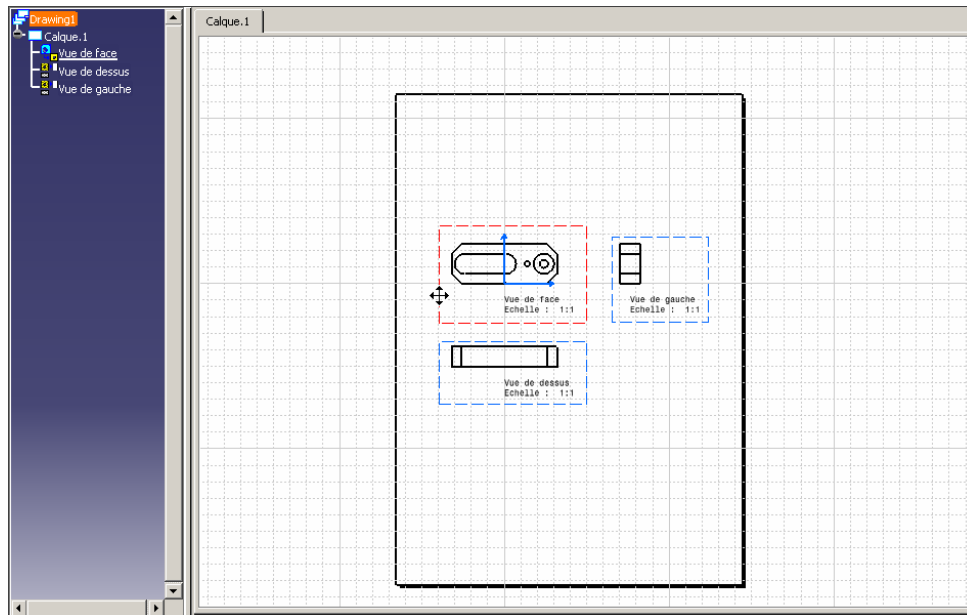


Cliquer sur modifier et définir les caractéristiques liées à la mise en plan du support universel.



En sélectionnant le cadre, déplacer les vues.
Supprimer les vues de gauche et de dessus.

Nous allons créer une vue de dessous en coupe après la mise en place du cartouche.

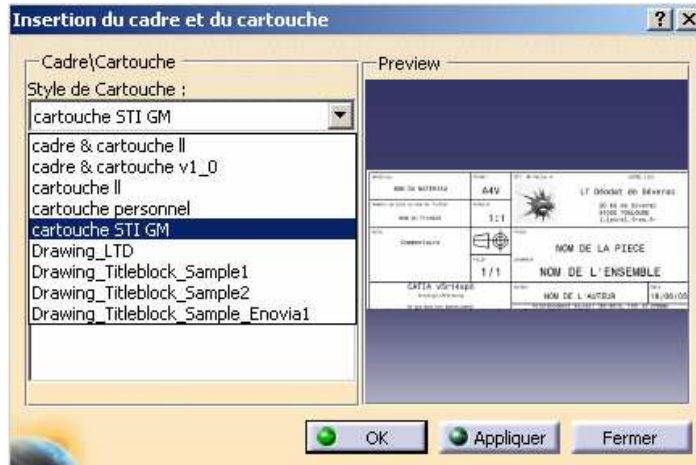


Sélectionnez la commande **Edition** -> **Calque du fond** dans la barre de menus.



Cliquez sur l'icône de création du cartouche dans la barre d'outils de dessin.

La boîte de dialogue **Insertion du cadre et du cartouche** s'affiche :



Choisissez une macro dans la liste déroulante **Style de Cartouche**.

Ici, choisissez **Cartouche STI GM**.

Un aperçu du cadre et du cartouche apparaît dans la boîte de dialogue.

Indiquez l'action à effectuer dans la liste **Action**, ici: "**CAT_folio**".

Creation : Permet de créer le cadre et le cartouche.

Deletion : Permet de supprimer le cadre et le cartouche.

Resizing : Permet de redimensionner et de mettre à jour le cadre et le cartouche (en cas de changement du format de page via **Fichier** -> **Mise en page**).

Update : Permet de mettre à jour le cadre et le cartouche, ainsi que les zones du cartouche (informations relatives aux pièces et aux calques).

CheckedBy : Permet de renseigner la zone "Checked by" et de mettre à jour automatiquement la date de vérification.

AddRevisionBlock : Permet d'ajouter un bloc de révision.

Cliquez sur **OK** dans la boîte de dialogue **Insertion du cadre et du cartouche**.

Lorsque l'icône de création de cadre est activée, il est impossible de modifier les vues.

Si vous avez besoin de les modifier, sélectionnez **Edition** -> **Calque des vues**.

Procéder aux modifications nécessaires pour obtenir le cartouche personnalisé.

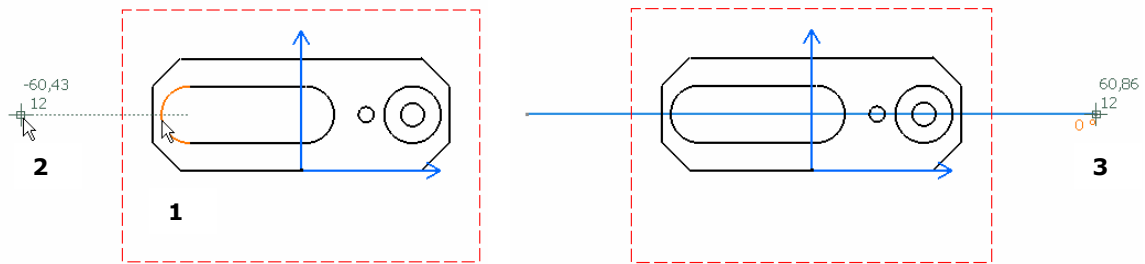
Materiau	Format	STI GM Option A	LEVREL Loïc
NOM DU MATERIAU	A4V		LT Déodat de Séverac
Numéro du plan ou nom du fichier	Echelle		26 bd de Séverac 31000 TOULOUSE l.levrel.free.fr
NOM DU FICHIER	1 : 1		
Nota		Pièce	NOM DE LA PIECE
Commentaire	Folio	Ensemble	NOM DE L'ENSEMBLE
	1 / 1		
CATIA v5r14sp0 Drawing1.CATDrawing	Auteur	NOM DE L'AUTEUR	Date
Ne pas Modifier Manuellement			19/06/05
		TOLERANCEMENT SUIVANT ISO 8015, 1101 ET 2768Mk	

Revenir aux calques des vues par la commande : Menu **Edition**, **Calque des vues**

Cliquez sur la fenêtre de dessin, puis sur l'icône Coupe brisée dans la barre d'outils Vues (sous-barre d'outils Sections).

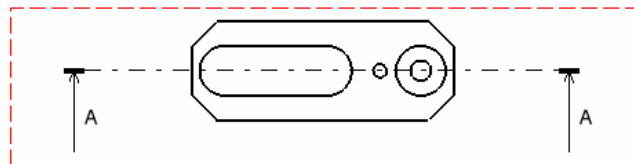
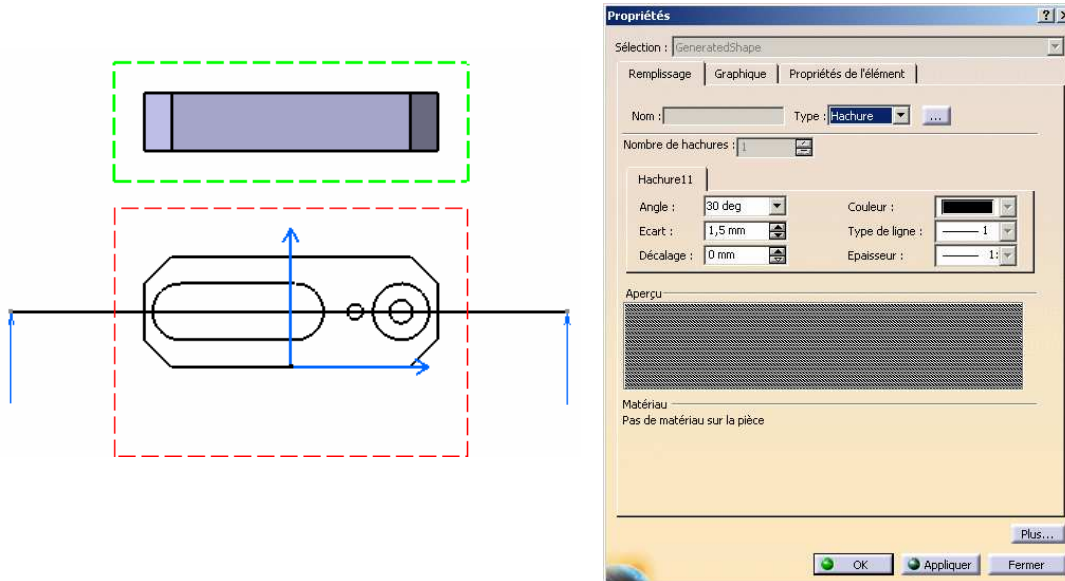


Tracer dans la vue de Face (après l'avoir rendue Active) le segment représentant le plan de coupe. Utiliser les fonctions d'accrochage automatique en positionnant la souris à proximité d'un arc de cercle pour positionner votre segment.

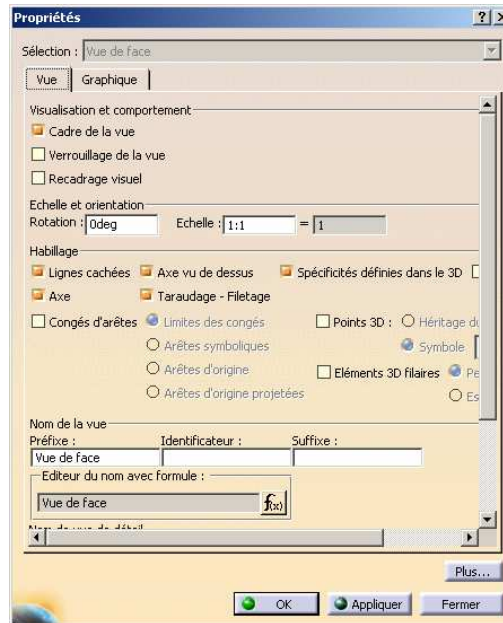
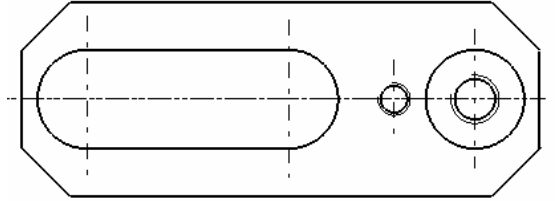
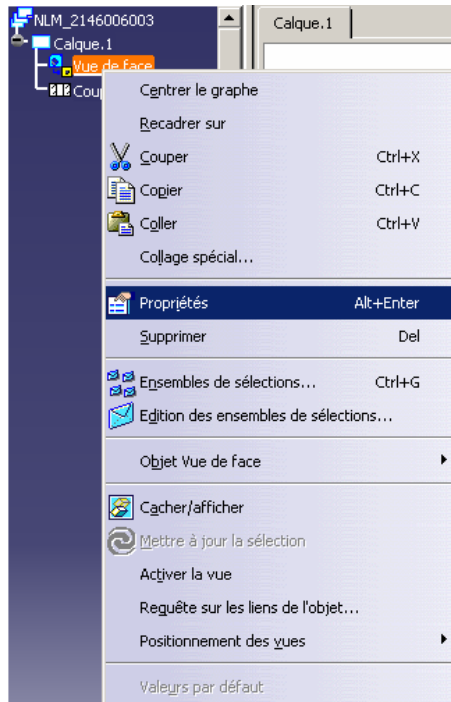


Double cliquer dans la page, le plan de Coupe et les symboles normalisés sont positionnés, la vue en coupe apparaît, il ne reste qu'à la positionner.

Pour changer le pas des hachures, double cliquer sur une d'entre-elles.




Mise en place des axes et taraudages



Procéder de même pour la vue en coupe.

Positionnement des cotes vue par vue

Dans cette tâche, vous apprendrez à ajouter des cotes à la géométrie créée au préalable.

Cliquez sur l'icône Cotes  dans la barre d'outils Dimensionnement.



Cliquez sur un premier élément dans la vue.

Puis positionner la ligne de cote.

Pour coter, sélectionner :

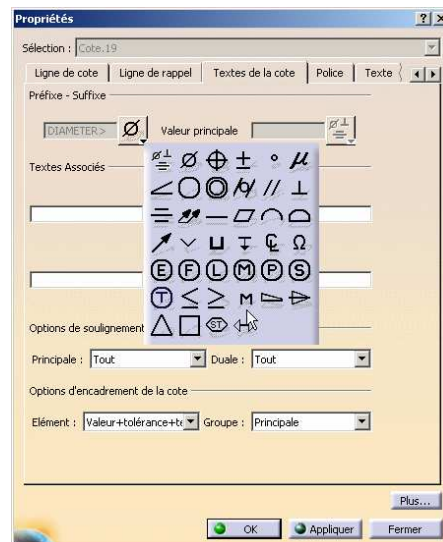
Un segment : longueur

Deux segments : distance ou angle

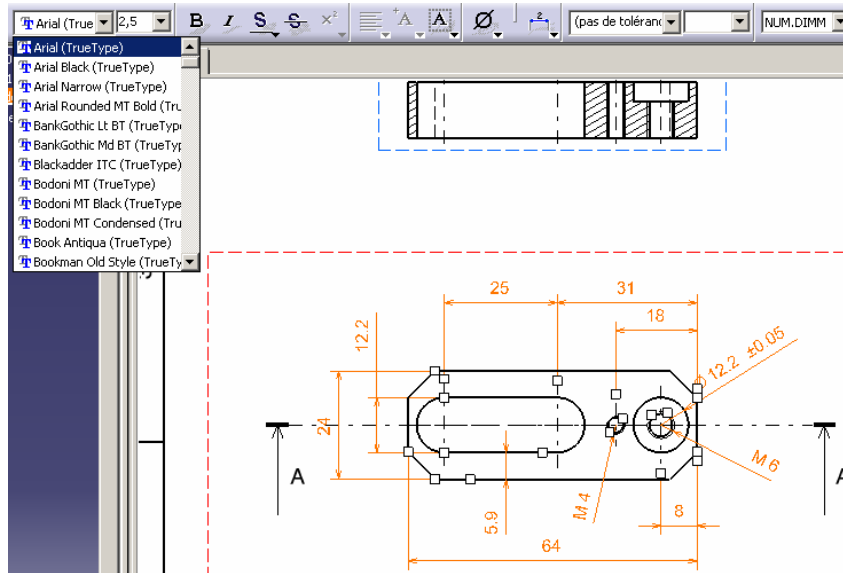
Un cercle ou arc de cercle : diamètre ou rayon

Un segment et un cercle : distance

Pour les trous taraudés indiquer M au lieu de \emptyset par le menu Propriétés.



Sélectionner toutes les cotes (Ctrl maintenue) pour modifier la police de caractères ainsi que la taille du texte.



Insérer une vue isométrique

Passer en affichage mosaïque pour pouvoir sélectionner la pièce en 3D

